

La vie plus grande
Réalité augmentée par la poésie

L'exploration à l'aveugle

Dans mon aventure artistique, depuis toujours, j'ai pris des directions à l'estime. Dans la jungle de mon âme, je sentais quelque chose qui m'appelait, un territoire à découvrir qui me permettrait de dire quelque chose dont je n'avais pas la moindre idée. Je me suis frayé des chemins, au coupe-coupe, à l'aveugle, des pistes à l'argure d'âme qui m'ont conduit dans des clairières que j'ai habité avec bonheur.

Le besoin de mouvement

Et puis toujours, à un moment, l'appel de l'aventure. Le sentiment de trop bien connaître le lieu et de ne plus s'étonner de ce qui advient. Mes deux dernières toiles ne sont pas sorties de l'atelier. Elles ne me racontaient plus rien de neuf. La surprise, l'incroyable de la vie les avait déserté. Je les ai rangées dans un coin pour y revenir quand je me serai remis en mouvement.

La redécouverte du geste et de l'alchimie

Alors j'ai levé le nez pour sentir au-delà de la clairière, dans quel endroit du monde mon âme m'appelait à vibrer et j'ai repris une ancienne voie que j'avais abandonnée. Différemment, comme je suis maintenant. Ce chemin est fait d'images photographiques sans prétention, d'instant du monde captés par un simple appareil numérique et imprimé sur du papier ordinaire. En les transférant sur la toile je les invite à s'oublier, à se tricoter avec d'autres choses plus profondes dont je ne sais rien où pas grand chose. Ensuite place au geste primitif, aux pigments déposés à l'aide d'une brosse ou d'un pinceau, ce geste magique qui appelle une alchimie profonde.

La quête poétique et la légèreté

J'ai le sentiment d'être du côté de paradis perdus, mais je ne suis sûr de rien car tout est encore très dense. J'ai la fragilité de celui qui ne sait pas, la force de toutes mes expériences et la gaité, la légèreté de celui qui va vers son désir. Sur la route j'ai ramassé un livre de Christian Bobin qui m'a illuminé. J'ai l'impression qu'il m'accompagne depuis toujours et plus que jamais, j'ai le désir de cheminer en poésie.

Christophe Le Baquer le 16 août 2026 - Exposition Galerie de la Vielle Cave